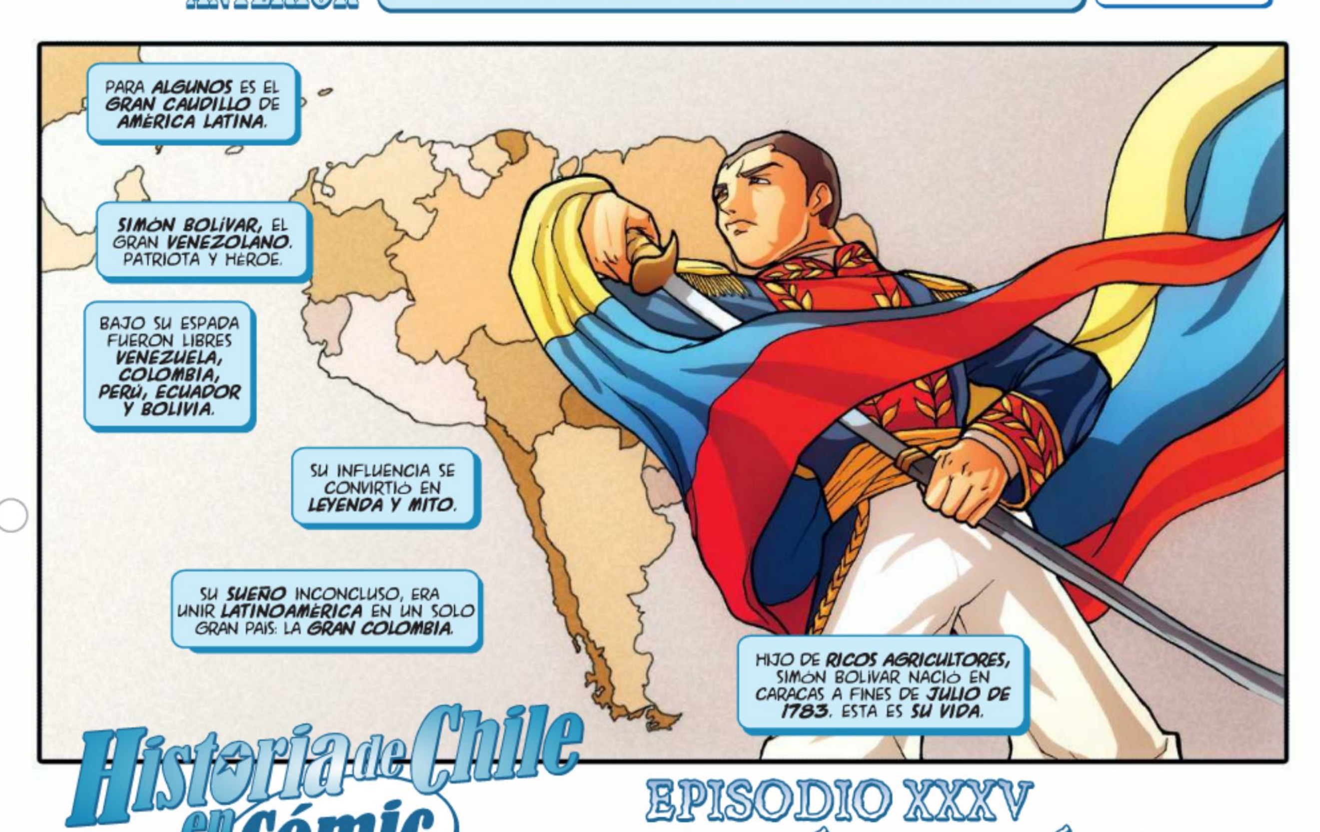

Historia de Chile
en Cómic
Las Últimas Noticias

EPISODIO ANTERIOR

LA BATALLA POR LA **INDEPENDENCIA NACIONAL** LLEGA A SU FIN EN **MAIPÚ**, DONDE EL EJÉRCITO DE **SAN MARTÍN Y O'HIGGINS** LOGRA POR FIN **DERROTAR**, PARA SIEMPRE, A LAS FUERZAS DE LA **CORONA ESPAÑOLA**; CHILE ES UN **PAÍS LIBRE** Y LLEGÓ LA HORA DE QUE COMIENCEN **NUEVOS PROCESOS**...

FASCÍCULO 18



Historia de Chile en Cómic

EPISODIO XXXV
SIMÓN BOLÍVAR





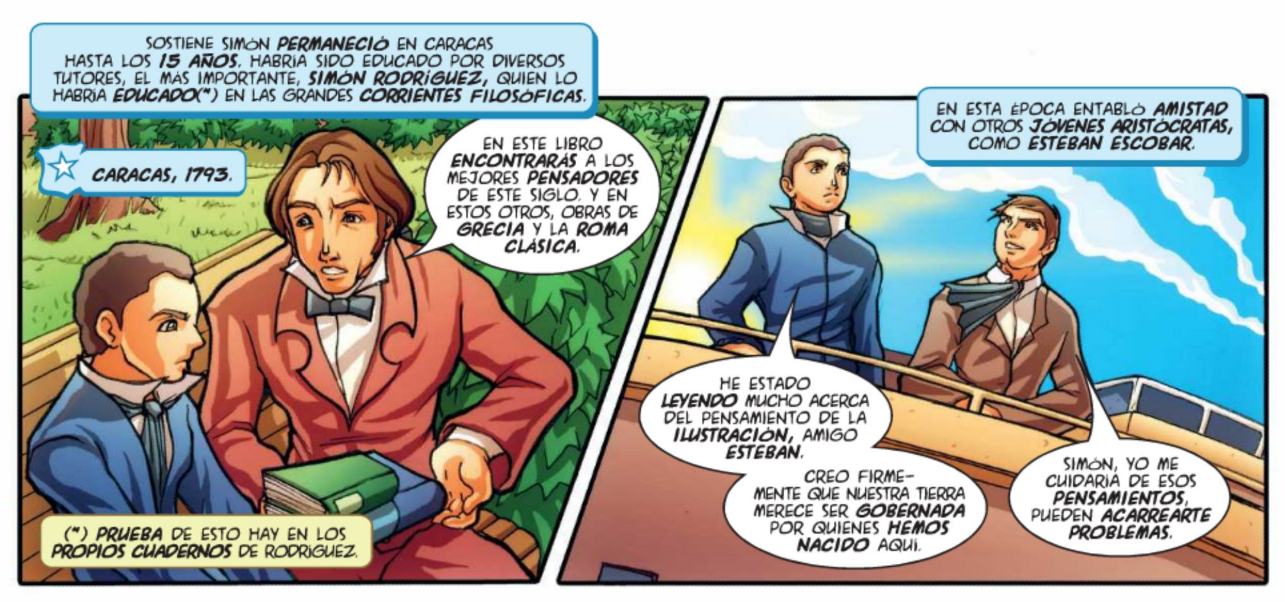

EN LA ACADEMIA DE MATEMÁTICAS DE CARACAS HEMOS DISEÑADO LA MEJOR EDUCACIÓN PARA TI, SIMÓN.
Y COMO USTED DICE, ABUELO, EDUCARSE ES CRECER.
ASÍ ES, SIMÓN, ASÍ ES...
ACADEMIA DE MATEMÁTICAS DE CARACAS

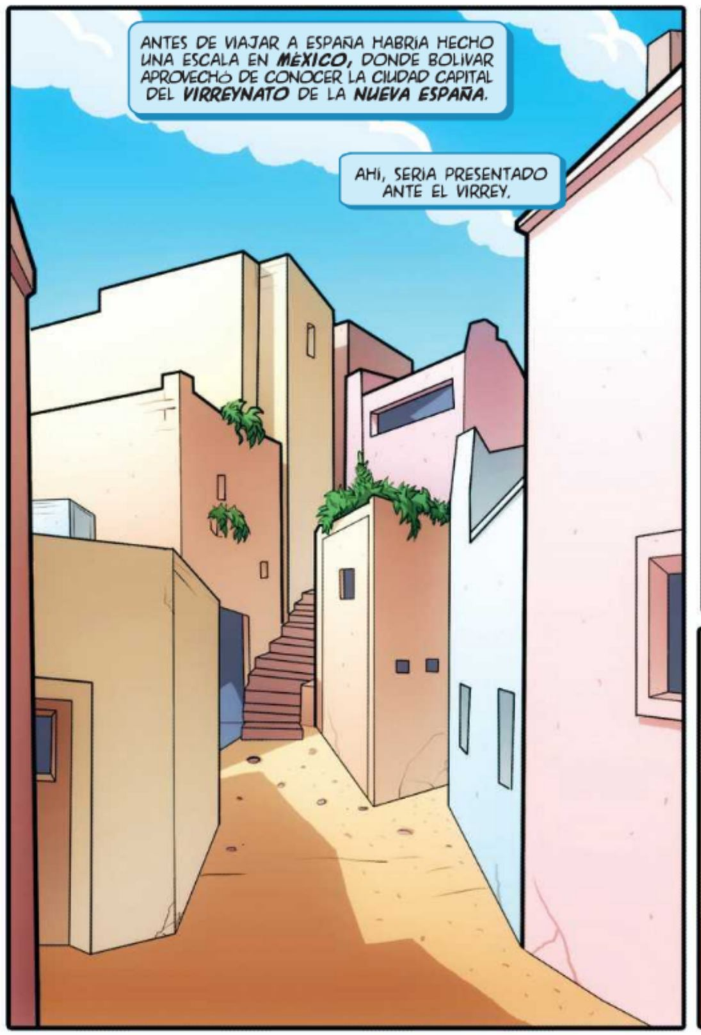

BIENVENIDO A LA ACADEMIA, JOVEN BOLÍVAR. YO SERÉ UNO DE TUS MAESTROS. PUEDES LLAMARME PROFESOR ANDRÉS BELLO.
GRACIAS, PROFESOR, DARÉ LO MEJOR DE MÍ.
NACERÍA ENTRE SIMÓN BOLÍVAR Y ANDRÉS BELLO UNA AMISTAD QUE TRASPASARÍA LOS AÑOS Y LAS FRONTERAS.


LA VIDA DEL JOVEN BOLÍVAR ESTÁ BIEN DOCUMENTADA HASTA QUE EL MUCHACHO CUMPLIÓ 10 AÑOS, EN 1793.
APRESÚRATE, SIMÓN. EL DESTINO NOS AGUARDA.
EN ESTE INSTANTE SURGEN DOS CORRIENTES DE ESTUDIOS BOLIVARIANOS.
YA VOY, TÍO.
LA PRIMERA SOSTIENE QUE SE EMBARCÓ A EUROPA JUNTO A SU TÍO CARLOS PALACIOS.


ESTA VERSIÓN ASEGURA QUE EL JOVEN BOLÍVAR CURSÓ ESTUDIOS ENTRE 1793 Y 1795 EN EL COLEGIO REAL DE SOREZE, UBICADO EN EL SUR DE FRANCIA.
REAL DE SOREZE


DURANTE SU ESTADÍA EN FRANCIA, HABRÍA PRESENCIADO EL SURGIMIENTO DEL PODER DE NAPOLEÓN BONAPARTE.
SIN EMBARGO, ESTA LECTURA DE LA VIDA DE BOLÍVAR NO TIENE TANTOS DATOS COMPROBADOS COMO LA OTRA, QUE ASEGURA QUE ALGO MUY DISTINTO LE OCURRIÓ AL PRÓCER ENTRE LOS 10 Y LOS 15 AÑOS.


SOSTIENE SIMÓN PERMANECIÓ EN CARACAS HASTA LOS 15 AÑOS. HABRÍA SIDO EDUCADO POR DIVERSOS TUTORES, EL MÁS IMPORTANTE, SIMÓN RODRÍGUEZ, QUIEN LO HABRÍA EDUCADO(*) EN LAS GRANDES CORRIENTES FILOSÓFICAS.
CARACAS, 1793.
EN ESTE LIBRO ENCONTRARÁS A LOS MEJORES PENSADORES DE ESTE SIGLO, Y EN ESTOS OTROS, OBRAS DE GRECIA Y LA ROMA CLÁSICA.
(*) PRUEBA DE ESTO HAY EN LOS PROPIOS CUADERNOS DE RODRÍGUEZ.
EN ESTA ÉPOCA ENTABLÓ AMISTAD CON OTROS JÓVENES ARISTÓCRATAS, COMO ESTEBAN ESCOBAR.
HE ESTADO LEYENDO MUCHO ACERCA DEL PENSAMIENTO DE LA ILUSTRACIÓN, AMIGO ESTEBAN.
CREO FIRME-MENTE QUE NUESTRA TIERRA MERECE SER GOBERNADA POR QUIENES HEMOS NACIDO AQUÍ.
SIMÓN, YO ME CUIDARÍA DE ESOS PENSAMIENTOS, PUEDEN ACARREARTE PROBLEMAS.


ANTES DE VIAJAR A ESPAÑA HABRÍA HECHO UNA ESCALA EN MÉXICO, DONDE BOLÍVAR APROVECHÓ DE CONOCER LA CIUDAD CAPITAL DEL VIRREYNATO DE LA NUEVA ESPAÑA.
AHÍ, SERÍA PRESENTADO ANTE EL VIRREY.


DON ANTONIO, OS PRESENTO AL JOVEN SIMÓN BOLÍVAR, HIJO DE UNA DE NUESTRAS MEJORES FAMILIAS DE CARACAS. VA DE PASO A EUROPA A CON-TINUAR SUS ESTUDIOS.
UN GUSTO CONOCERLO, SU EXCELEN-CIA
EL GUSTO ES MÍO, JOVEN BOLÍVAR.
SIN EMBARGO, LAS CONVERSACIONES DEL JOVEN CON EL VIRREY NO FUERON DEL TODO AMISTOSAS.
EN VERDAD, SU EXCELENCIA, CADA VEZ CREO MÁS EN QUE AMÉRICA MÁS TEMPRANO QUE TARDE SERÁ IN-DEPENDIENTE.
¡QUÉ BARBARIDAD DICE, JOVEN BOLÍVAR!


BOLÍVAR LLEGARÍA FINALMENTE A MADRID EN JUNIO DE 1799, DONDE FUE RECIBIDO POR SU TÍO ESTEBAN PALACIOS.
A PARTIR DE ESTA FECHA, TODAS LAS VERSIONES DE LA VIDA DE BOLÍVAR COINCIDEN.


APROVECHÓ SU ESTADÍA EN ESPAÑA PARA VIAJAR POR EL VIEJO CONTINENTE, FUNDAMENTALMENTE ENTRE FRANCIA E INGLATERRA.
SINTIÓ ESPECIAL ADMIRACIÓN POR LA CARRERA Y LA OBRA DE NAPOLEÓN BONAPARTE.


PUEDO NO ESTAR DE ACUERDO CON LOS MÉTODOS DE NAPOLEÓN, PERO SÍ CON SUS IDEALES REPUBLICANOS...
NO SABÍA QUE BONAPARTE TE SIMPATIZABA TANTO...
SOBRE TODO PORQUE EL FRANCÉS NO ES DE FIAR, SEÑOR BOLÍVAR.
FUE EN LONDRES EN 1800, CUANDO UN ENCUENTRO MARCARÍA SU VIDA. CONOCIÓ A FRANCISCO DE MIRANDA, QUIEN MANTENDRÍA CON ÉL UN VÍNCULO SIMILAR AL QUE TUVO CON SAN MARTÍN Y O'HIGGINS.


PERDÓN, PERO NO LO CONOZCO.
SOY VENEZOLANO COMO USTED, SEÑOR BOLÍVAR. MI NOMBRE ES FRANCISCO DE MIRANDA.
SERÍA EL PRIMERO DE MUCHOS ENCUENTROS.


NO TODO FUE POLÍTICA EN LA VIDA DEL PATRIOTA. EN 1802 CONTRAJO MATRIMONIO CON MARÍA TERESA RODRÍGUEZ DEL TORO Y ALAYZA, UNA JOVEN ARISTÓCRATA ESPAÑOLA, CON LA CUAL REGRESÓ A CARACAS EN 1803.
YO TE ACEPTO, MARÍA TERESA.
Y YO TE AMO, SIMÓN


LAMENTABLEMENTE, SU ESPOSA SE CONTAGIARÍA DE FIEBRE AMARILLA, ENFERMEDAD QUE LA LLEVÓ A LA MUERTE EN 1804.
PREFIERO IRME CONTIGO QUE SEGUIR VIVIENDO, AMOR MÍO.
NO, SIMÓN. ESTE MUNDO, TU TIERRA TE NECESITA.
SIMÓN BOLÍVAR NO VOLVERÍA A CASARSE NUNCA, TAL CUAL PROMETIÓ EN LA TUMBA DE SU ESPOSA.
EXISTE LA VERSIÓN QUE LO VINCULA CON UNA TAL MANUELA SÁENZ HACIA EL FINAL DE SU VIDA.


PARIS, 1804. BOLIVAR EN COMPAÑIA DE SU VIEJO MENTOR, SIMÓN RODRIGUEZ, REGRESA A EUROPA.
¡VIVA NAPOLEÓN!
¡NAPOLEÓN EMPERADOR! FRANCISCO DE MIRANDA TENÍA RAZÓN, EL FRANCÉS NO ERA DE FIAR.
QUÉ DRÁSTICO, SIMÓN.
¿DRÁSTICO? MIRE A SU ALREDEDOR. HA TRAICIONADO SUS IDEALES REPUBLICANOS POR SU EGO.
MONTE SACRO, ROMA. ITALIA.
JURO POR MI HONOR, JURO POR DIOS Y JURO POR MI PATRIA, QUE LIBERTARÉ A LA AMÉRICA DEL DOMINIO ESPAÑOL...
...NO DARÉ DESCANSO A MI VIDA NI A MI BRAZO, HASTA QUE NO DEJE ALLÁ NI UNO SOLO DE ESOS OPRESORES DEL PUEBLO...!
EN ESE LUGAR, BOLÍVAR HACE EL JURAMENTO QUE LO HIZO FAMOSO.
INSTO A QUE FORMEMOS UNA SOCIEDAD PATRIÓTICA PRO INDEPENDENCIA DE VENEZUELA. SÉ QUE USTED ME ENTIENDE, DON ANDRÉS BELLO.
BOLÍVAR REGRESÓ A SU TIERRA EN 1807, JUSTO CUANDO ESPAÑA FUE INVADIDA POR NAPOLEÓN. ESTO PROPICIÓ EL SURGIMIENTO EN AMÉRICA DE JUNTAS DE GOBIERNOS LOCALES.
EN 1810, FRANCISCO DE MIRANDA ES INVITADO POR BOLÍVAR A INTEGRARSE A LA SOCIEDAD PATRIÓTICA VENEZOLANA.
BIENVENIDO A TU TIERRA, HERMANO.
5 DE JULIO DE 1811, CARACAS.
SIN EMBARGO, LA PRIMERIZA INDEPENDENCIA VENEZOLANA NO ABOLIÓ LA ESCLAVITUD Y SÓLO OTORGÓ DERECHO DE VOTO A LOS PROPIETARIOS. LO QUE PROVOCÓ FUERTES DESCONTENTOS SOCIALES.
Y HOY, VENEZUELA ES UN PUEBLO LIBRE.
ESTA CRISIS INTERNA FAVORECIÓ LA RECONQUISTA ESPAÑOLA DEL GENERAL MONTEVERDE.
LA REPÚBLICA VENEZOLANA DECIDE ENVIAR A FRANCISCO DE MIRANDA A DETENER A MONTEVERDE, PERO ES DERROTADO. PARA SALVAR LA VIDA DE SUS HOMBRES, MIRANDA PACTA LA PAZ CON EL MILITAR REALISTA, UN ACTO QUE LOS PATRIOTAS VENEZOLANOS VIERON COMO TRAICIÓN.


MONTEVERDE RECONQUISTA CARACAS Y PERSIGUE A LOS PATRIOTAS. BOLÍVAR SE EXILIA EN CARTAGENA, DONDE AGUARDA POR TRES AÑOS.
MIENTRAS ESO SUCEDE, FRANCISCO DE MIRANDA FUE ENTREGADO POR SUS PARTIDARIOS A LOS ESPAÑOLES Y ENCERRADO EN UNA CÁRCEL DE CÁDIZ, DONDE MORIRÍA EN 1816.


CARTAGENA, 1812.
NO FUERON LOS REALISTAS LOS QUE NOS VENCIERON, SINO NUESTRA PROPIA DIVISIÓN INTERNA.
¿Y QUÉ PROPONE, DON SIMÓN?
REORGANIZARNOS, FORMAR UN EJÉRCITO Y RECUPERAR CARACAS.


EN 1813, BOLÍVAR SE DESPLIEGA CON SU EJÉRCITO...
...Y RECUPERA CARACAS.


SURGE ASÍ LA SEGUNDA REPÚBLICA VENEZOLANA QUE LE OTORGA A BOLÍVAR PODERES SUPREMOS.
¿Y USTED, DON SIMÓN BOLÍVAR, ACEPTA LA PRESIDENCIA DE VENEZUELA?
POR SUPUESTO, ES LA TAREA QUE DEBO CARGAR.


EN 1815, EL MAYOR EJÉRCITO ESPAÑOL FUE ENVIADO A RECONQUISTAR AMÉRICA. LA FLOTA Y LAS FUERZAS MILITARES ESTABAN AL MANDO DEL GENERAL MORILLO.
EL GRUESO DE LA ARMADA ESTABA COMPUESTO DE 13.000 HOMBRES Y 42 BARCOS


PERO ESPAÑA NO DEJARÍA IR TAN RÁPIDO A UNA DE SUS COLONIAS MÁS RICAS.
EL PLAN DE MORILLO(*) ERA EMPEZAR RECONQUISTANDO VENEZUELA.
(*) EN UN MAPA ACTUAL.
DE AHÍ PASAR A NUEVA GRANADA (COLOMBIA).
BAJAR A PERÚ Y CHILE (YA RECONQUISTADO)...
...PARA LUEGO SALTAR AL RÍO DE LA PLATA.
A FINES DE 1815, VENEZUELA NUEVAMENTE ESTABA EN MANOS DE ESPAÑA Y BOLÍVAR Y SUS PATRIOTAS HABÍAN ESCAPADO A JAMAICA...





SE LLAMARÁ LA GRAN COLOMBIA, UN SOLO PAÍS...

...CONFORMADO POR NUEVA GRANADA(*), VENEZUELA Y EL REINO DE QUITO, CON CAPITAL EN BOGOTÁ.

PERO ¿LOS GOBIERNOS LOCALES ACEPTARÁN?

DEBERÍAN... ESTE SUEÑO NOS DARÁ ESPERANZAS A TODOS, GENERAL SUCRE.

(*) NUEVA GRANADA ERA LA ACTUAL COLOMBIA, ECUADOR Y PANAMÁ.

LOS TEMORES DE SUCRE ERAN RAZONABLES. GUAYAQUIL NO ACEPTÓ SU UNIÓN AL SUEÑO DE BOLÍVAR.

PERO MIENTRAS DERROTABA A LOS REALISTAS EN QUITO, ENVIÓ A SUCRE A PERSUADIR AL GOBIERNO DE GUAYAQUIL, QUE FINALMENTE SERÍA INCORPORADA A LA GRAN COLOMBIA.

QUITO, 1822.

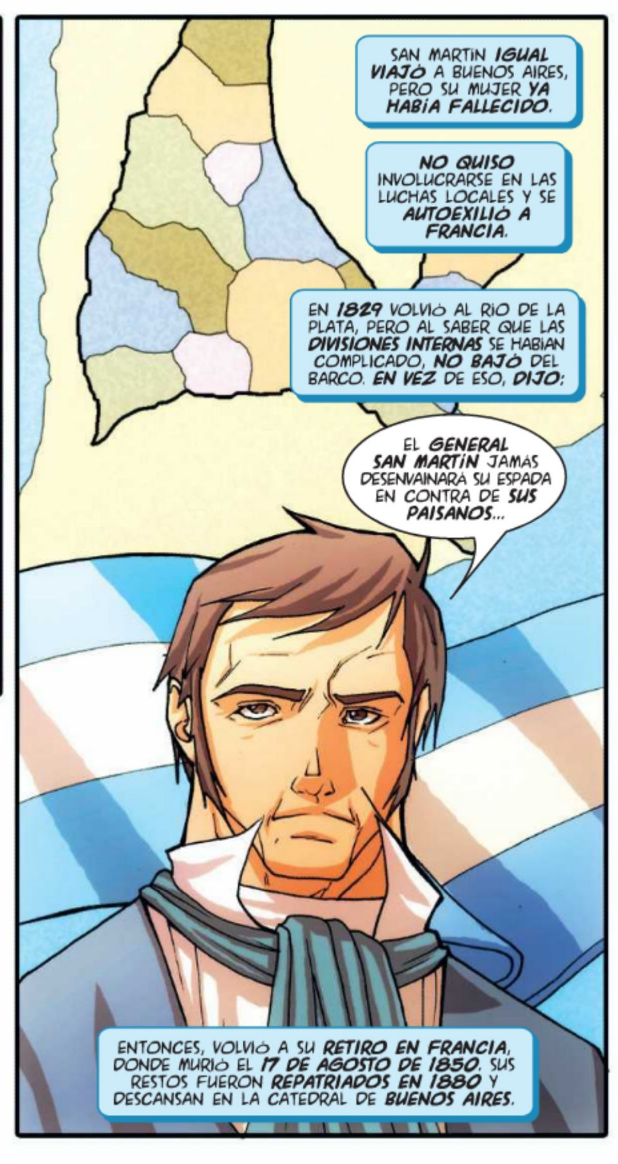
EN 1822, BOLÍVAR OFRECIÓ A SAN MARTÍN SU APOYO EN LA LIBERACIÓN DEL PERÚ.

LA CITA ES CONCERTADA EN GUAYAQUIL, PARA LO CUAL BOLÍVAR LLEVÓ A SU EJÉRCITO A TRAVÉS DE LOS ANDES HASTA LA CIUDAD COLONIAL.









GUION: ALEJANDRO LECAROS Y FRANCISCO ORTEGA. DIBUJO: ANDRES DAZA. COLORES: JUAN ESTEBAN DEL PINO. EDICION Y ROTULOS: SEBASTIAN CASTRO.